

HASTA EL DOMINGO

La Feria de Morón cierra tres semanas de fiestas en la Campiña

Con el encendido del alumbrado arrancó anoche con gran animación la Feria de Morón de la Frontera, que cerrará el próximo domingo tres semanas consecutivas de fiestas en la Campiña sevillana. [10]

TOMARES



María Rodríguez triunfa con un blog de belleza que repudia la delgadez

Ganador del premio Bitácora, el blog de belleza de la aljarafeña María Rodríguez triunfa en España con su defensa del «cuerpo serrano», lejos de la delgadez imperante. Una foto suya en bikini se hizo viral en las redes. [6]

EL PEDROSO

El atleta Moisés Osuna se sobrepone a un grave accidente [13]

MAIRENA DEL ALCOR

Afama lucha contra el Alzheimer con una campaña de actos [14]

CARMONA

Doce horas de procesión de la patrona por los 25 años de su coronación [15]

Los funcionarios de Montellano llevan meses sin cobrar sus nóminas [11]

LOS VERTIDOS A UN AFLUENTE DEL RÍO GENIL SON CONTAMINANTES Y OBLIGAN A PAGAR MULTAS

Aguadulce no depura sus aguas residuales desde hace dos años

La depuradora está abandonada y es objeto de robos y vandalismo

Aguadulce, una localidad de más de dos mil habitantes de la Sierra Sur de Sevilla, no depura sus aguas residuales desde hace más de dos años a causa del estado calamitoso en que se en-

cuentra su depuradora, que costó 425.615 euros y ha sufrido desde 2013 numerosos robos y actos vandálicos. Tuberías rotas, maquinaria oxidada, motores arrancados y cuadros eléctricos

destruidos que no han sido reparados impiden su funcionamiento y facilitan vertidos contaminantes al río Blanco, un afluente del Genil, por el que reciben fuertes multas. [2]



Reyes Carrasco, 9 años, tiene una asombrosa experiencia sobre los escenarios

Los Palacios

La niña prodigio del flamenco

Nadie antes había ganado tan joven el Festival del Cante de las Minas de la Unión, que lanzó al estrellato, entre otros, a Miguel Poveda, pero la palaciega Reyes Carrasco, de 9 años, ha batido todos los récords de

precocidad artística. Empezó a canturrear flamenco escuchando a Perrate de Utrera, cuando apenas tenía 2 años, y con 3 ya cantaba a compás, según afirman sus padres, él guitarrista y ella cantaora. [Página 5]

ÉCIJA

El destrozo del mosaico romano despierta la conciencia sobre el patrimonio

El destrozo del mosaico romano de Écija a manos de unos vándalos parece haber despertado la conciencia ciudadana sobre el patrimonio arqueológico. Dos arqueólogas ecijanas, Ana Santa Cruz y Cristina Cívico han puesto en marcha con éxito una empresa pionera de servicios arqueológicos cuyo objetivo es divulgar los tesoros del pasado de la trimilenaria localidad sevillana. [8]

LEBRIJA

«Barberos solidarios», ideada por un peluquero lebrijano, se extiende por España



Guillermo Caballero, un peluquero lebrijano de 40 años, ha puesto en marcha «Barberos solidarios», una iniciativa benéfica para ayudar a las personas más necesitadas que se ha extendido con éxito por España. [4]

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

OSUNA

Nuevas obras de reforma y adecuación de espacios

Hasta el año que viene se realizarán las nuevas obras incluidas en el Plan de Fomento del Empleo Agrario. Tras los trabajos de mantenimiento de los

centros educativos realizados antes del comienzo del curso escolar, las obras incluyen la adecuación de la Casa de la Cultura, la Estación de autobuses de Osuna, la fachada del teatro Álvarez Quintero, el polideportivo y el Centro cívico Mohedana. B.M.

HERRERA

Más seguridad ante la campaña de la aceituna

El Ayuntamiento pondrá en marcha la guardia de campo ante la campaña de recolección de la aceituna, que dará comienzo hoy. Con esta medi-

da, anunciada por el alcalde Jorge Muriel como un compromiso de gobierno por los agricultores, se aumentará la seguridad para los trabajadores y las cooperativas locales. Hoy comienzan además las obras de mejora en el camino rural de El Cuco. B.M.

Costó 425.615 euros y se encuentra abandonada desde hace dos años, a merced de robos y actos vandálicos

Multan los vertidos en Aguadulce por la falta de depuradora

BORJA MORENO
AGUADULCE

La estación depuradora de aguas residuales de Aguadulce se encuentra a las afueras de la localidad, junto a una de las carreteras que cruza el Río Blanco. Lleva unos cuatro años sin funcionar, pero el agua residual de las casas de esta localidad de la Sierra Sur sigue pasando por sus tuberías para luego caer en este afluente del río Genil. En un recorrido fuera de las vallas que demarcan las instalaciones, Janira Requena y Miguel Jesús García explican a ABC Provincia que el vertido de estas aguas «cuesta cada año al pueblo más de 9.500 euros en multas».

Ambos son concejales de Ganemos Aguadulce y reconocen que las condiciones en las que se encuentra la depuradora son una de las principales sorpresas que se han encontrado al ocupar sus cargos. Miguel Jesús García explica cómo han trasladado esta preocupación al resto de formaciones políticas: «Denunciamos en el Pleno este hecho y propusimos una visita de toda la Corporación a la depuradora, pero hasta el día no se ha hecho nada».

Multas por los vertidos

Ante esta situación los concejales solicitaron el pasado 14 de julio un primer informe sobre la situación de la depuradora. En el documento se requerían los expedientes administrativos relacionados con los vertidos sin controlar, además de las posibles sanciones recaídas por el estado de las

instalaciones y las medidas preventivas realizadas.

«No recibimos respuesta a este requerimiento, así que realizamos una segunda solicitud con fecha del 3 de agosto», señala Janira. En esta ocasión si recibieron respuesta por parte del Ayuntamiento. En el informe se detallan una multa en 2013 de 5.378 euros por vertido contaminante con capacidad de afección a la calidad de las aguas y una indemnización por daños al dominio público hidráulico de 522 euros; por los mismos motivos una multa de 2.715 euros y una indemnización de 151 euros en 2014. Además se detalla que en ese mismo año el canon de control de vertidos -que el Ayuntamiento paga anualmente- ascendió a los 9.595 euros.

Janira Requena afirma que «queremos que los vecinos sepan el dinero que está pagando el pueblo cada año por una depuradora que no funciona y que además contamina nuestro medio ambiente».

Una visita a la depuradora

Aunque no se realizó la visita propuesta, el Ayuntamiento no puso objeciones a que los concejales de Ganemos visitaran las instalaciones y a primeros de julio pudieron comprobar in situ el estado de la depuradora. Miguel Jesús señala que «el estado de la depuradora es una ruina». En diversas fotos que realizaron se pueden ver tuberías rotas por donde pasa el agua recogida, maquinaria oxidada, motores arrancados, cuadros eléctricos destruidos e incluso tapas de alcantarillado robadas.



En estas tres imágenes se puede comprobar el estado ruinoso en el que se encuentra

En este sentido reconoce que desde el Ayuntamiento señalan que la depuradora dejó de funcionar en 2013 debido a diferentes robos y actos vandálicos que se produjeron en las instalaciones. «El mismo informe que nos facilitaron ante nuestra petición hace alusión a dichos robos como el motivo por el que la depuradora dejó de funcionar, pero la realidad es que no funciona desde finales de 2011». Janira Requena añade además que «el que

se hayan cometido robos y actos vandálicos no elimina el estado de dejadez y que no se repare la maquinaria». Unas instalaciones que tuvieron un coste de 425.615 euros para su apertura en 1995.

Problema urgente

Sin descartar la idea de hacer la pertinente denuncia a Medio Ambiente, piensan que este problema se debe afrontar de forma urgente desde el Ayuntamiento. «Debemos sentarnos, ver cuál sería el coste de la reparación de la depuradora y su puesta en marcha, y compararlo con el gasto fijo que le supone a los vecinos pagar por el vertido de aguas contaminantes con una instalación para tratarlas que no funciona y descuidada», explican mien-

Robos y actos vandálicos
La depuradora sufrió diversos robos en 2013 como recoge un atestado de la Policía Local

El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

OSUNA

Ayuda de 9.000 euros para material escolar

Las familias con menos recursos y que tengan hijos en segundo ciclo de Educación Infantil, Primaria o Secundaria podrán optar a una ayuda.

El Consistorio ha aprobado esta semana una ayuda de 9.000 euros que se destinará a la compra de libros y material escolar. Los ursanenses podrán informarse de los requisitos necesarios en el Área de Bienestar del Ayuntamiento. B.M.

LANTEJUELA

Almuerzo de la tercera edad para la Feria

El consistorio ha abierto el plazo de inscripción para la Comida tercera edad y pensionistas para la Feria de 2015 en la Caseta Municipal. Los lan-

tejolenses interesados en participar en esta cita tradicional podrán presentar sus datos en el Centro de Servicios Sociales de la localidad hasta el próximo 25 de septiembre. La Feria de Lantejuela se celebrará desde el 8 de octubre hasta el 11. B.M.



...ran las instalaciones de la depuradora, objeto de robos y actos vandálicos. BORJA MORENO

tras señalan uno de los múltiples agujeros de la valla de la depuradora.

Por su parte, fuentes de la Diputación Provincial de Sevilla confirmaron a ABC Provincia que la alcaldesa de Aguadulce se reunió con responsables de la institución provincial para tratar los problemas derivados de la falta de depuración de sus aguas residuales. Y que se le ha ofrecido al Ayuntamiento de esta localidad «como solución a este problema, integrarse en uno de los sistemas que operan en la provincia de Sevilla, con el objeto de gestionar de forma mancomunada el ciclo integral del agua de la localidad», afirman.

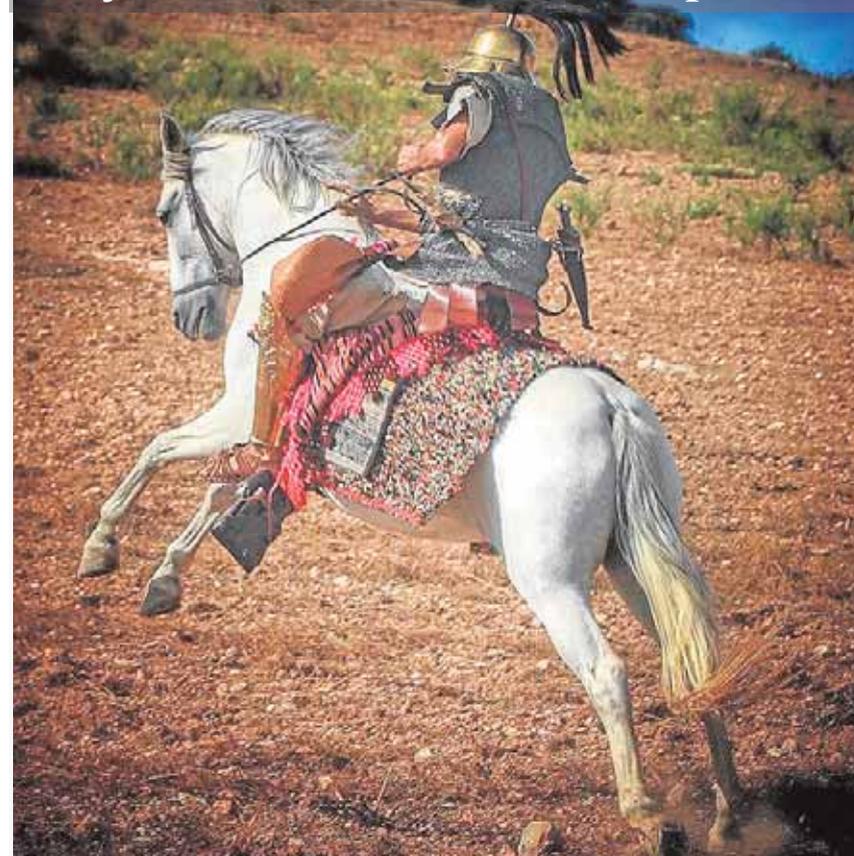
La Diputación Provincial de Sevilla recuerda que «su papel es fomentar la integración de los municipios en un sistema que gestione de forma más eficiente los recursos y en el que se integren los propios recursos de

los que dispone el municipio», pero que «no se encarga de la depuración, localidad por localidad, pues su función y atribución es velar por la integración dentro de sistemas existentes y consolidados en la provincia de Sevilla».

Plan Écija o Sierra Sur

En el caso de Aguadulce, la Diputación ve dos posibilidades: «integrarse en el Plan Écija o en el Consorcio Sierra Sur, aunque respetando la autonomía municipal, puesto que el Ayuntamiento tiene la última palabra». Y fuentes de esta institución añaden: «Desde el Área de Sostenibilidad y desde el Ayuntamiento de Aguadulce están trabajando conjuntamente en este tema, aunque quedan otros municipios pendientes de ser integrados en sistemas, si bien la mayoría sí lo están», comentan.

► Gilena reúne en «Castra Legionis» la mayor recreación de Roma en España



La localidad de Gilena acogerá desde mañana hasta el domingo la mayor concentración de grupos recreacionistas del ámbito clásico en España. La Colección Museográfica revive la Bética romana en las calles de Gilena. ABC

La alcaldesa afirma que se está buscando dinero para recuperarla

Estrella Montaña, alcaldesa de Aguadulce por el PSOE, no niega el estado ruinoso de las instalaciones. «Tuve constancia de esta situación cuando entré en el Ayuntamiento el pasado mes de junio». Además confirma las multas que se vienen pagando a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir por los vertidos de aguas contaminadas al río Blanco. Montaña explica a ABC que ya se están estudiando

presupuestos para afrontar esta situación. «Nuestra intención es recuperar la utilidad de la depuradora. El pasado mes de agosto mantuvimos conversaciones con la Diputación de Sevilla para valorar la recuperación de las instalaciones pero para realizar la depuración a bajo coste», dice. En este sentido explica que no es una labor que «se pueda hacer de un día para otro» pero que se realizará.

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

Plazo de matrícula para la escuela de música

La Escuela Municipal de Música mantiene abierto el plazo de matriculación para el curso 2015/2016. Las solicitudes pueden presentarse en la

Delegación Municipal de Cultura (Casa de los Valcárcel) en horario matinal, o en La Casa de la Música (Centro Cívico «El Huerto») en horario de tarde. Para este curso, la oferta de la escuela de música se amplía con la especialidad de violín. A.H.

EL CUERVO DE SEVILLA

Micromecenazgo para editar un libro de poemas

El Ateneo Cultural Andaluz «Arboñaida» apoya una iniciativa de micromecenazgo para editar el último libro del poeta cuerveño Luis Sán-

chez García «Lo inefable del tiempo». La publicación dependerá de que se alcancen los apoyos para cubrir los gastos de edición e imprenta. En caso de lograrlo, los mecenas recibirán un ejemplar firmado por el autor; si no, se devolverá el dinero aportado. A.H.

UTRERA

Utrera pide ayuda para arreglar el retablo de Consolación

ALBERTO FLORES UTRERA

El retablo del santuario de Consolación de Utrera precisa de una intervención estructural urgente, ya que se encuentra en unas condiciones verdaderamente deplorables. El Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), ya ha realizado un complejo estudio para conocer en profundidad cuáles son los problemas que presenta esta pieza artística de gran valor.

En el pleno municipal del Ayuntamiento de Utrera se ha debatido una propuesta para pedir a la Junta de Andalucía y el Gobierno Central ayuda económica para acometer esta obra, cuyo presupuesto por el momento se desconoce. Un debate que ha pillado a muchos por sorpresa, ya que la propia presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, había anunciado hace algunos meses que el organismo autonómico se haría cargo del coste de la intervención.

En este caso el consistorio utrerano va a pedir que sea la Consejería de Cultura de la Junta y el IAPH los que soporten el coste económico de la redacción del proyecto de restauración. Además, solicitará a la comisión mixta del 1,5% cultural, integrada por los ministerios de Fomento y Cultura, la inclusión de esta intervención entre los proyectos a financiar con estos fondos en el año 2016. Se trata del 1,5% del presupuesto destinado a obra pública que el Gobierno central dedica a proyectos culturales.

Como explica el historiador utrerano Eduardo González de la Peña, el retablo actual se colocó en el santuario de Consolación en el año 1713, con lo que ha cumplido ya más de tres siglos de antigüedad, en una época de completo esplendor de la romería de la Virgen. Es una obra del sevillano Francisco Javier Delgado, que vino a sustituir el anterior retablo que fue regalado a Consolación por el conde duque de Olivares en el siglo XVII.



El barbero lebrijano Guillermo Caballero trabajando en su establecimiento

A.H.

LEBRIJA

«Barberos solidarios» se extiende por toda España

► Guillermo Caballero, de 40 años, ha ideado esta iniciativa para ayudar en el ámbito más cercano

ALEJANDRO HERNÁNDEZ
LEBRIJA

Cuando se habla de solidaridad o de actitudes y acciones solidarias, la mayoría de las veces vienen a la mente apoyos incondicionales a causas o intereses ajenos, más allá de las fronteras propias. Pero lo cierto es que la solidaridad con los semejantes se puede ejercer sin alejarse mucho del pueblo, incluso del barrio. Y tampoco esta solidaridad debe estar relacionada siempre con actividades referidas a la salud, la alimentación o la vivienda.

Así lo entiende Guillermo Caballero, un barbero lebrijano de 40 años de edad que ha hecho honor al significado de su apellido y ha sabido utilizar su oficio para ayudar a los más cercanos, a sus vecinos de pocas calles más arriba de donde tiene su negocio, «La Barbería de Guillermo», una peluquería tradicional, de las de toda la vida, que no se olvida de renovar e innovar desde que en 1990 comenzó a prestar sus servicios.

Ayudar a los vecinos

Las necesidades económicas de la asociación Juan Díaz de Solís de Lebrija (Ajudisle), que atiende a personas con discapacidad psíquica desde 1976, llevó a Guillermo Caballero a plantearse de qué forma podía contribuir a resolver en la medida de sus posibilidades la situación de Ajudisle. Y sin dudar, decidió que su oficio, lo que mejor

sabe hacer, le serviría para emprender la tarea solidaria.

En 2014 consiguió con el apoyo de la plataforma Barberos 3.0 que 58 profesionales venidos de toda España celebrasen un encuentro en Lebrija y llevaran a cabo una exhibición de peluquería y barbería en la céntrica plaza de España.

Algo diferente

A diferencia de otros eventos solidarios en los que son los clientes los que pagan por el arreglo del cabello y la barba por los peluqueros que actúan de forma desinteresada, la modalidad elegida por los barberos solidarios es que las empresas colaboradoras y los patrocinadores del evento aporten el dinero, que en el primer encuentro celebrado en Lebrija fue destinado íntegramente a la asociación. «Viaje, hospedaje, comida y material corrieron

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

LOS MOLARES

Nuevos talleres para adultos de baile y coro

Los vecinos de Los Molares interesados en los nuevos cursos para adultos de baile y coro pueden dirigirse a partir del próximo lunes 21 de sep-

tiembre y hasta el 16 de octubre al área de juventud, deportes y educación. El taller de baile comenzará el 22 de octubre a partir de las 18 horas en el pabellón municipal, mientras que el coro lo hará el 23 a partir de las 18 horas en el Castillo. F.R.M.

EL CORONIL

Nueva maquinaria para parques y jardines

El Ayuntamiento de El Coronil ha recibido de parte de la diputada provincial de Servicios Públicos para la Sostenibilidad y portavoz

del equipo de Gobierno de la Diputación, Trinidad Argota, varias máquinas de parques y jardines que estaban contempladas en el Plan Supera de la Corporación provincial hasta completar las 93 previstas. F.R.M.

por cuenta de cada participante», aclara orgulloso Caballero.

Para las exhibiciones, cada participante puede contar con sus propios modelos, pero en el caso lebrijano lo habitual fue disponer de modelos llegados desde los dos institutos de Educación Secundaria de la localidad y de jóvenes captados en los diferentes lugares de ocio.

La idea nacida en Lebrija ha cundido y en la segunda semana del pasado mes de junio se realizó un encuentro de similares características en Priego de Córdoba y a principios de agosto, en Fuengirola.

El 12 de septiembre, el encuentro solidario tuvo lugar en la localidad valenciana de Algemesí y, aunque ese fue el día grande de la Feria y Fiestas Patronales de Lebrija 2015, Caballero acudió a la llamada.

«Para este año, para el próximo 29 de noviembre, llueva o ventee, también en la plaza de España, tendremos un nuevo encuentro de barberos solidarios», anuncia el creador de la idea a ABC Provincia en su establecimiento, sin dejar de trabajar y con clientes a la espera.

En esta ocasión, Guillermo Caballero está empeñado en superar la primera experiencia y contar con 100 barberos «llegados desde Galicia, Cataluña, Madrid, Valencia, Canarias y Andalucía». De nuevo, lo que se recaudará será entregado a Ajudis.

Plataforma Barberos 3.0

La integración de Guillermo Caballero hace tres años en la plataforma sin ánimo de lucro Barberos 3.0 supuso un cambio radical en su trayectoria profesional y personal que le llevó a idear la iniciativa de barberos solidarios y a conseguir el reconocimiento de sus compañeros de profesión.

De hecho, Caballero ha sido nominado para los premios 2015 de la plataforma que se entregarán el próximo mes de octubre en Madrid. «Con estar nominado me conformo», asegura, subraya que «desde que estoy en la plataforma me ha cambiado la vida, estaba quemado», y reconoce que «me sirve para conocer, aprender y subir el nivel profesional».

Guillermo Caballero defiende el resurgir de la barbería clásica, «con sus toallas calientes, a navaja, con jabón personalizado y tratamiento facial», comenta.

Reyes Carrasco, que ahora tiene 9, acaba de ganar el premio de jóvenes intérpretes del Cante de las Minas

Cantando flamenco desde los 2 años

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE
LOS PALACIOS

«**N**o es consciente de lo que está haciendo dentro del flamenco, y eso le quita presión y nerviosismo y le da un desparpajo arrollador», asegura Juan, padre de la pequeña cantaora palaciega Reyes Carrasco, que con apenas nueve años acaba de ganar el premio de jóvenes intérpretes del Festival del Cante de las Minas de La Unión, siendo la galardonada más joven de toda la historia del certamen murciano.

Este importante galardón en este prestigioso festival ha supuesto todo un espaldarazo mediático en la meteórica carrera de la joven artista, que ya ha recibido alguna que otra oferta para grabar su primer trabajo discográfico, aunque sus padres piensan que aún no ha llegado el momento de dar ese paso. A pesar de su corta edad ya cuenta con una experiencia en los escenarios realmente asombrosa y una trayectoria cargada de éxitos no menos sorprendente.

La precocidad de Reyes en lo referente al flamenco comenzó siendo prácticamente un bebé: «Con apenas dos años ya le poníamos a Perrate de Utrera y ella cantineaba haciendo gestos con las manos. Veíamos que le gustaba y que quería expresarse con el cante», afirma su padre. En la misma línea se muestra María José Carrasco, madre de la niña y cantaora: «Con tres años ya cantaba a compás, con la dificultad

que ello conlleva, y con esa edad debutó en el programa Menuda Noche, de Canal Sur, versionando «A quién le importa» junto a Pepe El Marismeño. Desde ese momento no ha dejado de colaborar todas las temporadas con el programa, donde es una auténtica celebridad. Asimismo, cuenta en su haber con varios premios flamencos, como por ejemplo los ganados en Ávila, Guillena o Los Palacios, sorprendiendo siempre por sus reminiscencias de Antonio Mairena y Fernanda y Bernarda de Utrera, sus ídolos.

La propia Reyes habla de sus inicios como si fuera una veterana: «Cuando

era chiquitita escuchaba a mi madre cantar y a mi padre tocar la guitarra, y cuando fui un poco más grande decidí que yo quería dedicarme a esto, le prometí a mis padres que iba a luchar por ser la número uno», dice.

Reyes sobresale en el escenario por su buen gusto, sensibilidad e interpretación, aunque los expertos en la materia resaltan que es una de las pocas afortunadas que han sido tocadas por la varita del duende. Fuera de los focos destaca su voluntad, su perseverancia por aprender y mejorar. Recibe clases de piano, solfeo y baile, y domina veintiocho cantes flamencos, los cuales repasa diariamente durante dos horas, centrándose en ocho de ellos por día. Además, domina a la perfección los cantes a compás (bulerías y tangos).

De hecho, en La Unión cantó por malagueñas, mineras, soleares, seguirillas y alegrías, siendo éste último el palo que interpretó en la final: «Fue salir al escenario, y tanto el público como los jueces fueron un clamor ante el espectáculo que una pequeña de nueve años estaba dando con su voz y los gestos y la forma de interpretar», recuerda su padre emocionado, «y eso que en un principio no la querían dejar concursar por no ser mayor de edad».



Reyes Carrasco ensayando en su casa con El Niño del Fraile a la guitarra F.R.M.

Formación continua
Domina veintiocho palos del flamenco y recibe clases de solfeo, piano y baile

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón · Bo

BENACAZÓN

Comienza la II Ruta de la Tapa

La localidad de Benacazón celebra su II Ruta de la Tapa, que se inicia hoy y se celebra hasta el próximo 27 de septiembre, y en la que participan

un total de 20 establecimientos. Además, el sábado 19 tendrá lugar el II mercado artesanal y artístico, en el que se podrán inccribir aquellas personas interesadas en participar en las distintas modalidades, a través del Guadalinfo de la localidad.

OLIVARES

Nuevo cuadrante de actividades deportivas

El Ayuntamiento de Olivares inicia las actividades deportivas del nuevo curso. En esta nueva temporada que está a punto de comenzar, el Área de

Deportes del Ayuntamiento de Olivares quiere ofrecer a todo aquel que esté interesado un cuadrante de actividades deportivas 2015-2016, disponible en la web municipal, donde pueden ver todas las características de cada modalidad.

TOMARES

La periodista sevillana María Rodríguez logra el premio Bitácoras con su blog de belleza «Pretty and Olé»

La bloguera que muestra lo bello del «cuerpo serrano»

DANIEL CUÉLLAR
TOMARES

María Rodríguez es una joven periodista aljarafeña que se ha convertido en los últimos seis años en una de las blogueras de belleza más importantes de España. Con más de 20.000 seguidores en redes sociales y con más de 50.000 visitas mensuales en su blog, «Pretty and Olé» se posiciona como una de las páginas de referencia en la «top list», tras haber obtenido el premio Bitácoras al mejor blog de Belleza y Moda, algo que le hace sentir muy orgullosa pero que considera un «reconocimiento para seguir trabajando y poder seguir ayudando a toda esa gente que me sigue».

Su pasión por el mundo de la belleza le ha venido a María desde bien pequeña, «desde que tenía uso de razón», cuando su madre guardaba todos sus cosméticos en un gran mueble de mimbre blanco que tenía en el cuarto de baño. «Nunca faltaba ese frasco de Channel número 5», recuerda. «Cuando podía me escapaba, abría el armario y empezaba a probarlo todo», añade.

Un blog veterano

En su familia se ha tenido muy en consideración el cuidado de la piel. «Mi madre me llevaba al esteticista cuando ella iba y creo que dentro de mi familia siempre ha estado muy inculcado el tema de la piel, el tenerla limpia, cuidada e hidratada. De ahí yo creo que surge toda mi pasión por el mundo de la belleza, unido a una gran inquietud por mi par-

te», comenta la bloguera.

«Pretty and Olé» nace en el año 1999, cuando María estaba trabajando en la radio y en la televisión. «Surge precisamente porque echaba en falta poder hablar de lo que a mí me gustaba y como a mí me gustaba. Era una forma de poder dar mi opinión, más allá del papel de una periodista, el poder ser una persona crítica que pudiera ofrecer al mundo su opinión», cuenta María Rodríguez a ABC Provincia.

El nombre de «Pretty and Olé» fue elegido muy cuidadosamente, porque «quería algo que sonara a andaluz, que a su vez sonase gracioso y que además evocase a que me puedo poner guapa en un momento. Por eso lo elegí, con un guiño a lo andaluz, porque soy una persona muy andaluza», comenta. Su logo, un beso rojo con lunares blancos, se mantiene desde sus comienzos.

Mujeres y hombres

El 86 por ciento de la gente que sigue el blog son mujeres, aunque se mantiene un importante porcentaje de público, debido a que hace unos años María ha dedicado varios vídeos de cosmética para hombres, que a día de hoy son precisamente los más visitados.

Pero si algo diferencia a «Pretty and Olé» es que todos los vídeos están dirigidos a los cuerpos «serranos». «Un cuerpo serrano es para mí una persona que, sin importar la talla o la forma que tenga, se intenta cuidar y sacar el máximo partido, siendo consciente de que no existen estándares de belleza», comenta la bloguera.



María Rodríguez posa junto al premio concedido a su blog

Éxito en las redes sociales Ha logrado más de 20.000 seguidores defendiendo un modelo de belleza diferente y más natural

«Un cuerpo serrano no es simplemente una mujer gordita y feliz, es algo que va mucho más allá», cuenta. «Lo importante es que, las personas, a pesar de haber tenido algún tipo de complejo en su vida, hayan aprendido a cuidarse, a quererse y a aceptar su cuerpo».

Son muchas las personas que viven con complejos que ni siquiera salen a la calle o que han tenido problemas

psicológicos o físicos que va más allá de lo que puede ser un simple sobrepeso. «Tengo la filosofía de las personas que no somos perfectas, que somos todos, tenemos que intentar querernos un poquito más a nosotros mismos», añade la bloguera.

Durante estos años, María ha vivido muchas anécdotas curiosas, unas más agradables que otras. Una de ellas, que tiene que ver con la filosofía de vida que tiene el blog, es cuando publicó una lista de deseos sobre ropa y maquillaje para los cuerpos «serranos» y obtuvo un comentario bastante rudo, diciéndole que las gordas no podían llevar bikini y que deberían usar un bañador para talla grande. «Mi reacción fue contestar a ese comentario haciéndome

ollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

GINES

Taller sobre voluntariado y discapacidad

Las delegaciones municipales de Bienestar Social, Políticas de Igualdad, Salud y Juventud pondrán en marcha un taller sobre voluntariado y

personas con discapacidad. La iniciativa cuenta con la colaboración de la asociación «Mater et Magister» y va dirigida a jóvenes de asociaciones de voluntariado, al colectivo de personas con discapacidad, y a cualquier persona interesada.

ALJARAFE

Adad celebra una jornada y edita 3 guías

La Asociación para el Desarrollo del Aljarafe-Doñana (ADAD) ha presentado en Aznalcázar la jornada «El corredor verde del Guadiamar, medio

ambiente y desarrollo sostenible», un foro para poner en valor los distintos usos vinculados a este paisaje protegido. Asimismo, mañana, presentarán en la Casa de la Provincia 3 guías en el marco del Plan de Dinamización Turística Comarcal.



D.C.

una foto en bikini y esta publicación se ha convertido en viral. A día de hoy ya la han visto más de 100.000 personas en España e incluso la marca a la que me refería me ha enviado el bikini», comenta orgullosa la bloguera.

También lo largo de su trayectoria ha tenido, a nivel personal, una experiencia bastante desagradable en el gimnasio de mujeres al que iba en Tomares. «Me machacaban con el tema de que estaba gorda y que no podía dejarlo, e incluso después de haber perdido 7 kilos me llegaron a decir que estaba más gorda que al principio. Era un acoso y maltrato mental que decidí contarle en el canal, porque un blog se tiene que llenar de experiencias personales», cuenta María Rodríguez.

SANLÚCAR LA MAYOR

Broche de oro al primer festival «Talento Aljarafe 2015»

► Actuaciones variadas para celebrar las fiestas de San Eustaquio

DANIEL CUÉLLAR
SANLÚCAR LA MAYOR

La plaza de San Eustaquio de Sanlúcar la Mayor acogerá esta noche la gran final de la I gala Talento Aljarafe 2015, que organiza el Ayuntamiento y recoge todas las modalidades del espectáculo, desde música, baile, canción o humor.

Este certamen se celebra en el marco de las actividades que se desarrollan en torno a las conocidas Fiestas Patronales de San Eustaquio. Este nuevo certamen está dirigido a todas aquellas personas que quieran poner en valor su talento ya sea en el ámbito de la música, el baile, el humor u otras distintas variedades.

Las eliminatorias del proceso de selección se han celebrado los pasados días 10 y 11 de septiembre en la Casa de la Cultura de la localidad, y la semifinal, celebrada el pasado martes por la noche, tuvo lugar en la plaza de San Eustaquio, donde diez participantes que habían llegado hasta aquí, tuvieron que mostrar sus dotes como grandes profesionales.

Ocho aspirantes en el ámbito de la música, desde solistas venidos de otras provincias de Andalucía, hasta grupos de versiones, o con temas propios, dieron calor a la fría noche del pasado martes, en la que tan sólo seis, se clasificaron para la final de esta noche.

Fiestas de San Eustaquio

Como jurado estuvieron presentes los integrantes de Menta y Romero, un grupo ya consolidado -nacido en 2008- con 5 discos en el mercado, a los que les gustan los cambios y la innovación en las sevillanas.

Esta semana dieron comienzo las Fiestas Patronales de San Eustaquio,

Un minuto de silencio por el alcalde Morillo

Antes de dar comienzo el concierto de la banda Nuestro Padre Jesús Cautivo de Sanlúcar la Mayor, que daba inicio a la celebración de las Fiestas Patronales en honor a San Eustaquio, se guardó un minuto de silencio por la muerte de José Luis Morillo, primer alcalde democrático de Sanlúcar la Mayor y que falleció durante la madrugada del pasado lunes, una noticia que entristeció a muchos vecinos.

con el concierto de la banda Nuestro Padre Jesús Cautivo de Sanlúcar la Mayor.

Dentro de los actos que se llevan a cabo durante esta semana en las fiestas de San Eustaquio, cabe destacar el VII Festival de la Copla, donde once profesionales del mundo del cante, se disputarán el triunfo.

Este acto está organizado por la peña flamenca de Sanlúcar la Mayor, junto con la Delegación de Fiestas del Ayuntamiento, que ha programado diversos espectáculos para todos los públicos. Entre las citas destacarán las actuaciones de chirigotas, orquestas y el concierto de «Los Escarabajos», además de otros espectáculos novedosos que serán algunos de los alicientes para estos tradicionales festejos, que culminarán con la salida procesional del patrón el día 20 de septiembre por las calles del pueblo.



Actuación de «Black and Blue», el pasado martes, en la semifinal

D.C.

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

CAÑADA ROSAL**Agotadas las inscripciones para la Carrera de la Mujer**

Las mujeres de Cañada Rosal vuelven a volcarse con la lucha contra el cáncer agotando las inscripciones a la Carrera de la Mujer que se cele-

brará el próximo 4 de octubre. En total, serán 285 mujeres las que participarán en la Carrera, para lo que se necesitarán seis autobuses. El año pasado la organización premió a Cañada Rosal por ser el grupo de participantes más numeroso.

FUENTES DE ANDALUCÍA**Nuevo curso de la Escuela Municipal English Street**

Esta semana arranca un nuevo curso escolar en la Escuela Municipal English Street. Con un volumen actual de 135 alumnos y dieciséis gru-

pos según nivel, se impartirán clases de inglés en grupos reducidos con profesores nativos desde los tres años a edad adulta. Además del descuento familiar, están disponibles descuentos para alumnos que recomienden a nuevo alumnado.



Ana Santa Cruz y Cristina Cívico ofrecen talleres de arqueología experimental, visitas guiadas y rutas

A.L.

«ARQinnova» nace de la lucha de dos jóvenes ecijanas por divulgar y proteger el patrimonio arqueológico de la ciudad

Sembrando pasión por la Arqueología

ÁNGELA LORA
ÉCIJA

Ana Santa Cruz y Cristina Cívico pudieron, como tantos otros jóvenes, desarrollar su carrera profesional fuera de España, donde las oportunidades eran mayores. Sin embargo, estas dos arqueólogas ecijanas decidieron luchar

por poner en valor el patrimonio arqueológico de su ciudad.

Su empeño dio a luz hace tres años a «ARQinnova», una empresa de servicios arqueológicos, pionera en Écija, con la que quieren divulgar el rico patrimonio arqueológico de la trimilenaria Astigi no sólo desde la teoría, sino fundamentalmente desde la acción. Lo suyo es la arqueología expe-

perimental, el contacto directo con las huellas que han impreso en Écija el paso de fecundas culturas milenarias.

Estas dos jóvenes opinan que la Historia «puede ser aburrida, sobre todo para los más pequeños, si no se ve real». Por ello, han apostado por inbuir a los visitantes en la vida cotidiana de épocas pasadas tal cuál era a través de sus actividades. Con esta idea y un equipo de otras cinco personas especialistas en áreas afines como la Historia o la Historia del Arte, han diseñado un amplio programa de actividades para mayores y niños.

En esta línea, organizan talleres infantiles enfocados a todas las etapas históricas de Écija: de cerámica del Neolítico; arte rupestre del Paleolíti-

co; estelas decoradas del mundo íbero; mosaicos, escritura latina o juegos de época romana, etc.; además del pack «Arqueoaventura» en colaboración con el Parque Multiaventura Ocio y Salud, el «Arqueocumple» y la actividad «Arqueólogo por un día» en la que muestran a los más pequeños cómo es el trabajo diario de un arqueólogo con actividades de campo.

Para los mayores ofrecen una ruta por los restos arqueológicos que se conservan en el entorno urbano, así como visitas guiadas por puntos clave de la arqueología de la ciudad y actividades en familia. Pronto, comenzarán también con los talleres experimentales para adultos.

Ana y Cristina han dado un gran impulso a la difusión de la Écija arqueológica, frecuentemente empañada por su esplendor barroco. «Tenemos una ciudad con 3.000 años de antigüedad que recién esta empezando a descubrir su potencial como punto arqueológico clave», dicen a ABC Provincia.

Difundir para educar

Por ello barajan proyectos como la iniciativa «Museo Vivo» en la que quieren dar vida a través de visitas teatralizadas a las piezas del museo, entre ellas la famosa «Amazona herida»; o la creación de una ruta arqueológica que a través de la realidad virtual permita disfrutar de vestigios milenarios que en algunos casos «nunca volverán a verse».

Las artífices de «ARQinnova» enfocan su trabajo de manera especial a la difusión como herramienta para formar a «una nueva generación que se apasione por la arqueología, que la valore y la respete». «Dentro de unos años, los niños que participan en nuestras actividades serán los que cuiden y defiendan nuestro patrimonio», afirman. No obstante, tampoco han abandonado su faceta de arqueólogas de campo. De hecho, actualmente trabajan en una de las fases de excavación del yacimiento de la Plaza de Armas de Écija, conocido como «El Picadero», al que llevan vinculadas ya desde hace años.

Para celebrar el Día Internacional del Turismo han programado una serie de actividades que comenzarán el viernes 25 de septiembre con talleres experimentales para los más pequeños y rutas infantiles y continuarán el domingo 27 con una ruta arqueológica por la ciudad para público adulto.

Patrimonio desconocido
El destrozo del mosaico romano ha despertado el interés y la conciencia sobre el patrimonio arqueológico

Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

LA ALGABA

El Consistorio rendirá homenaje a Víctor Puerto

El viernes 18 y con motivo de la apertura de su feria taurina, el Ayuntamiento de La Algaba, rendirá homenaje por sus veinte años de alterna-

tiva al matador de toros Víctor Puerto. El motivo de este reconocimiento según el consistorio se debe a la excelente y ejemplar trayectoria del torero, que ha sabido mantenerse en primera línea y servir de ejemplo para los que comienzan.

VILLAVERDE DEL RÍO

La Aguas Santas tiene nuevo Hermano Mayor

En la noche de ayer, al término de la Novena, la Parroquia de la Purísima Concepción, acogió la toma de posesión de la nueva Junta de Go-

bierno de la Hermandad de Nuestra Señora de Aguas Santas, en un acto que fue presidido por el director espiritual de la Hermandad y párroco de Villaverde, Mario García Lobato. Antonio Manuel Sarmiento Lara será el nuevo Hermano Mayor.

VILLAVERDE DEL RÍO

Los diseños de Carmen González o el valor de la diferencia

► Confecciona unos veinte vestidos al mes y tiene ya una lista de espera de dos meses

LAURA R. ÍNIGO
VILLAVERDE DEL RÍO

Hay muchas personas que de pequeñas sueñan con llegar a ser como sus padres y muchas de ellas, llegada la edad, toman otra vía. Pero también hay algunas que acaban siguiendo sus pasos y trabajan en aquello que han visto en su casa toda la vida. Este es el caso de Carmen González Díaz, una villaverdera afincada en Sevilla que se enamoró del mundo de la confección cuando tan solo era una niña que veía a su madre coser.

En 2010 entró en la Escuela Sevilla de Moda, para estudiar durante tres años «Diseño de Moda», donde llevó a cabo varias colecciones y desfiles con su participación en varios concursos y certámenes como «Desfile Moda Flamenca Lanzadera Tendencias Sevilla de Moda 2011», «Sevilla de Boda 2012», «Pasarela Wapissima 2013» y también estuvo el pasado año en «Jóvenes Diseñadores Pasarela Sevilla», año en el que decide, después de haber tenido su pequeño taller de confección en Triana, montar su propia tienda de moda en el centro de Sevilla, «Carmen diseños de Moda».

Dos trabajos

Carmen no solo trabaja en el mundo de la moda sino que también lo hace como administrativa en el Hospital Infanta Luisa, ya que también cuenta con estudios en Administración y Finanzas. «En la clínica tengo una semana de tarde y otra de mañana, de modo, que el tiempo que no trabajo aquí lo dedico a la confección», un trabajo este último que requiere de muchas horas de dedicación: «Salgo a las siete de la mañana y vuelvo a las doce de la noche a casa prácticamente los siete días de la semana».



Carmen González posando con uno de sus diseños más demandados

Por el momento Carmen está empezando; sin embargo asegura que en poco menos de un año ya tiene una amplia cartera de clientas, pues por ahora solo hace diseños femeninos, algo en lo que se ha especializado y le

De moda estudiar Moda «Hay mucho trabajo pero también mucha competencia», comenta la joven diseñadora

apasiona y más si se trata de moda flamenca. «Empecé en este mundo confeccionando moda flamenca y después amplí a la confección fina, he hecho algo para niño pero no quiero salirme de mi especialización pero es que tampoco doy abasto con todo los encargos que tengo», comenta.

Carmen tiene de media unos 20 vestidos al mes que diseña y confecciona, no obstante, hay meses de menos producción como son los que van de octubre a febrero, «cuando vienen las ferias y fiestas tanto de Sevilla como de los municipios de la zona de La Vega es cuando tengo más volumen de trabajo, en este mes de septiembre tengo 35 encargos», asegura esta joven villaverdera, que también comenta que tiene muchas clientas de su pueblo, Villaverde, de Cantillana y también de todos los pueblos de la zona.

«La moda de comprarte el traje para un evento importante en una boutique se ha perdido, ahora lo que se lleva es hacerte el traje a medida y de diseños exclusivos». Es por esto, que la joven diseñadora sostiene que estudiar Moda está de moda y que al igual que hay mucho trabajo en este sector, cada vez hay más competencia. Es consciente de que diferenciarse es la base de todo y que el asesoramiento es muy importante, algo que tiene muy en cuenta cada vez que una clienta llama a su puerta. «Las clientas se dejan asesorar pero siempre pregunto si tienen alguna idea porque nadie mejor que una misma sabe lo que le sienta mejor o peor», dice

Tres propuestas

Siempre les presenta tres propuestas, tres bocetos, «uno más orientado a la idea que me han dado y otros dos con la mía y siempre han elegido alguna de esa dos», dice. El tiempo de espera para que Carmen realice un vestido está en dos meses, debido a la demanda que tiene.

Aunque por el momento no ha vestido a ninguna famosa, sí que hace un par de años participó en Miss World Spain, vistiendo a la candidata que representaba a Madrid, «realicé todos sus vestidos», señala Carmen a ABC Provincia.

Próximamente, la joven diseñadora villaverdera trasladará su tienda a otro local pero permanecerá en el centro de Sevilla pues se aloja en la calle Franco. Este cambio se debe a que pretende incorporar el taller a la tienda.

Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

ARAHAL

Actividades para la Semana de la Movilidad

El Ayuntamiento de Arahal participará en la iniciativa europea denominada Semana de la Movilidad con varias actividades que tendrán lugar

este sábado. Bajo el lema «La ciudad sin mi coche», se reservará un espacio del casco urbano para medios de transporte sostenibles (bicicletas, peatones...). Se cortarán algunas calles y se realizarán actividades como juegos y visitas por la ciudad.

ARAHAL

Sesión de jazz, a cargo de la asociación Hendrix

La asociación Hendrix, dedicada al fomento y difusión de la música rock, organiza para este sábado una «jam session». Tendrá lugar en el lo-

cal «El gato tuerto», de Arahal, a partir de las diez de la noche. Para este evento se facilitarán varios instrumentos y un listado de canciones míticas del rock nacional e internacional, así como sus letras, para que quien lo desee pueda interpretarlas.

MORÓN DE LA FRONTERA

Anoche se encendió el alumbrado que dio inicio a una fiesta con muchas actividades, concursos y actuaciones

La Feria de Morón le planta cara al mal temporal

JUAN LUIS MÁRMOL
MORÓN DE LA FRONTERA

Tercer fin de semana consecutivo con ferias en la Campiña sevillana. En esta ocasión, le toca el turno a Morón de la Frontera, que cierra así la temporada de ferias en la comarca. Lo hace con la sombra del mal tiempo, que probablemente dejará lluvias y temperaturas frescas, pero eso no impedirá a los feriantes aruncitanos disfrutar de las casetas y las múltiples actividades que la Feria de Morón ofrece.

Ya anoche hubo una enorme multitud para recibir el alumbrado del arco y del real de la feria, que se extiende desde la entrada a la ciudad por toda la Alameda, siendo una de las más grandes de la provincia. A las diez de la noche, el alcalde, Juan Manuel Rodríguez, encendía las luces en un acto que, como todos los años, vino precedido del pasacalles de la Banda Municipal, que tampoco faltó a su cita para ejercer de «despertador» por las calles de la localidad con el tradicional toque de diana de hoy, a las siete y media de la mañana.

Concursos municipales

Daba comienzo así la Feria de 2015 que, como el resto de fiestas de la provincia, vivió una semana con multitud de actos previos, entre los que destacó la XXXV Vuelta Pedestre a Morón «Manuel Jiménez Panal», que tuvo una altísima participación, así como una gran afluencia de público. Al final, el

arahelense Jesús Brenes se hizo con la prueba, mientras que Rosa Hurtado completó la hazaña en la categoría femenina. Además de la carrera, otros actos se han celebrado en estos días, como el «pescaíto» de la noche del martes, que bien pudo pasar por otro día más de feria, o los últimos retoques a las más de treinta casetas que pueblan el recinto ferial. Y es que, como cada año, hay muchas expectativas para una de las pruebas más populares que organiza el Ayuntamiento de Morón: el concurso de «Casetas Mejor Engalanada».

Se entregarán dos premios según las dimensiones de los módulos, con entrega de trofeos y 250 o 500 euros para las casetas más cuidadas y trabajadas son incentivo suficiente para que los caseteros de la localidad den el máximo para presentar sus espacios con la mayor elegancia posible, contribuyendo así a mejorar la imagen de la Feria. Con el paso de los años, el compromiso de los feriantes para este premio ha ido aumentando, y eso se nota en la calidad de las casetas.

Pero no es el único concurso que organiza el Ayuntamiento. No se entiende una Feria sin sevillanas, el baile más emblemático de estas fiestas, por lo que el consistorio también desea premiar a las mejores parejas, academias y grupos de baile que se hayan inscrito en este concurso. Se desarrollará a lo largo de estos días, con varias modalidades. Así, hoy y mañana tendrán lugar parejas de sevillana, con distintas categorías por edad (adultos, juve-



El Arco del Real de la Feria de Morón de la Frontera

Con fuegos artificiales La Feria concluirá con un castillo de fuegos artificiales en el Pabellón Alameda

niles e infantiles), mientras que el sábado será el turno de los grupos de baile y academias, con las mismas categorías. El domingo tendrá lugar la exhibición y entrega de diplomas y trofeos a los ganadores. Todo ello en la Caseta Municipal.

Una de las principales novedades de este año es la ampliación del terreno ocupado por el Mercado del Ganado, que este año va por la décima edición. Situado junto a las piscinas municipales, es una oportunidad fantástica para los amantes de la ganadería, que podrán ver distintas exhibiciones y muestras de ganado equino, mular y caballar. Y el viernes tendrá lugar una serie de espectáculos y exhibiciones ecuestres y concurso de doma de Alta Escuela.

Por último, la oferta de actuaciones y grupos musicales es muy variada.

Arahal · Morón · Coripe · Marchena · Montellano · La Puebla de Cazalla · Paradas

MORÓN

5.000 euros para niños con dificultades económicas

La Obra Social «La Caixa» y el Club de Fútbol Ciudad de Morón han alcanzado un acuerdo con el que la entidad financiera entregará una beca

de 5.000 euros a los futbolistas del club que atraviesen dificultades económicas. Ambas entidades esperan que este sea el primero de varios acuerdos que sigan en esa misma línea para el correcto desarrollo de las actividades que se hacen en el club.

MARCHENA

«Noche Blanca» para disfrutar de los museos

Dentro de las actividades para las I Jornadas sobre Patrimonio, organizadas por la Asociación «Acupamar», se encuentra la «Noche Blanca». Esto

consiste en que, desde las ocho de la tarde hasta las once de la noche, se organizarán visitas gratuitas por los distintos espacios y museos de Marchena. Para ello, hay que recoger entradas, que se entregan a las siete de hoy en el Salón de Plenos.



JUAN LUIS MÁRMOL

MONTELLANO

Los funcionarios no cobran sus nóminas desde hace meses

► Algunos han tenido que pedir ayudas a Cáritas para poder sobrevivir

JUAN LUIS MÁRMOL
MONTELLANO

Los trabajadores del Ayuntamiento de Montellano han puesto el grito en el cielo debido a los meses de atraso en el cobro de sus sueldos. Para muchos, la situación está siendo verdaderamente traumática, llegando a necesitar la ayuda de Cáritas en algunos casos.

«Personas trabajando con nómina vivimos pendientes de embargos, de cortes de luz y con las neveras literalmente vacías», señalan en un comunicado. En ese escrito denuncian que se les debe las pagas de los meses de mayo, julio, agosto y pagas extra, más algunos años de atraso en sus salarios. Y protestan, además, con la situación en que les deja el nuevo plan de ajuste que va a realizar el equipo de gobierno, pues una de las consecuencias es una nueva bajada de sueldo para estos trabajadores municipales.

Sin ningún aviso

Los funcionarios ven injusto que se les culpe a ellos de la «mala gestión del Ayuntamiento». «Nosotros no hemos provocado la crisis municipal», afirman, y además recuerdan que, a pesar de estos problemas con los pagos, «seguimos trabajando y cumpliendo con nuestras funciones y cometidos diariamente, tan eficaz y eficientemente como se nos permite». Por eso no entienden que los perjudicados por el nuevo plan de ajuste que el Ayuntamiento debe realizar para cumplir con los requisitos del Fondo de Ordenación sean ellos. «Se priorizan las deudas bancarias, a proveedores, judiciales o a la Seguridad Social antes que la nómina de los trabajadores», lamentan.

Múltiples deudas del Ayuntamiento

La situación financiera del Ayuntamiento de Montellano es muy delicada. Desde hace varios meses, el equipo de gobierno trabaja en diferentes medidas para aliviar las deudas que mantiene con proveedores, sentencias judiciales y con los bancos. La situación llegó a provocar las amenazas de Endesa de cortar el suministro eléctrico si no se les abonaba el pago de varias facturas atrasadas. Por ello, las medidas políticas van encaminadas a cambiar la situación.

Por si fuera poco, también quieren desmentir que la bajada de sueldos fuese algo consensuado entre el equipo de gobierno y los trabajadores afectados. «Se nos ha comunicado la intención de la rebaja salarial a los trabajadores una vez que ya conocían cada uno de los puntos donde establecer recortes, sin haber existido ningún tipo de acuerdo ni consenso».

Así las cosas, los trabajadores, que firman el comunicado al completo, no quieren «soportar el peso de los recortes pagando las sentencias que condenan la mala gestión del Ayuntamiento», y advierten de que acogerse al Fondo de Ordenación no traerá otra cosa que «más endeudamientos, porque este fondo lo que concede es un préstamo». De momento no se prevén manifestaciones u otras iniciativas, pero los trabajadores desean que oigan sus reclamaciones.



Fachada del Ayuntamiento de Montellano

MONTELLANO MÁS CERCA

Muchas orquestas clásicas visitarán las distintas casetas de Morón de la Frontera, con los sones más conocidos de estas fiestas, desde pasodobles a sevillanas, pasando por los éxitos del pop español de siempre. Incluso hay cabida para el rock and roll, de la mano de «Stinkis».

El fin de feria vendrá, como cada año, el domingo a medianoche, con un fastuoso espectáculo de fuegos artificiales, que tendrá lugar en el Pabellón Deportivo Alameda, para despedir la Feria y, definitivamente, al verano.

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

Alanís · Almadén · Aznalcóllar · Castilblanco de los Arroyos · Castillo de las Guardas · Cazalla de la Sierra · Constantina ·

EL REAL DE LA JARA

Integración social y sensibilización ambiental

El pasado martes 15 de septiembre la Ribera del Cala acogió una actividad para promover la integración social y las sensibilización social de los

habitantes del municipio. Para ello se realizó una visita al Centro de Interpretación de la Naturaleza y se impartieron varios talleres entre los que destacaron los dedicados a la psicomotricidad y a hábitos de vida saludable. G.J.

ALANÍS

El Ayuntamiento licita obras en el Castillo

El Ayuntamiento ha aprobado el expediente de contratación para la licitación, mediante procedimiento negociado sin publicidad, de obras

en el Castillo y en los parques y jardines. Los trabajos están incluidos en el Plan Supera III de la Diputación. Pese a ser un procedimiento negociado el Ayuntamiento ha invitado a participar a todos los contratistas de obras interesados. G.J.

CONSTANTINA

Buenos datos para la «saca del corcho» en la finca pública Navalvillar

JUAN C. ROMERO CONSTANTINA

Termina la etapa de estío y con las primeras aguas el arbolado de la Sierra Morena de Sevilla se prepara para protegerse desde cero para el período de frío y lluvia que arranca con la llegada de una nueva estación. En Constantina, la tradicional saca del corcho ha concluido esta semana en la finca pública de Navalvillar dejando pendiente para el próximo año un trozo, el denominado el tramo III.

Al cierre, las cifras son positivas en este espacio de titularidad pública, de donde se han extraído en total 99.868,4 kg. de corcho y 12.441,8 kg. de pedazos. Los «pedazos» los integran trozos pequeños de corcho, zapatas, cuellos y bornizo. No es usual hablar de kilos en el corcho. La medida de referencia para esta extracción es el quintal castellano. Un quintal equivale a 46 kilos, dado que un quintal son 4 arrobas, y una arroba de peso son 11,5 kilos. Un símbolo, la «@», que ha sido usado durante generaciones para las medidas de peso.

«Remate» con buen gusto

Durante la última jornada tuvo lugar el «remate», una comida de agradecimiento del Ayuntamiento a los trabajadores.

Según la información ofrecida por el consistorio, en Navalvillar han sido 2.171,05 los quintales de colcho, y de pedazos han sido 270,47. Los precios por quintal de corcho han rondado los 80 euros, «un precio bastante bueno respecto a la media de la localidad este año, y el precio del quintal de pedazos a 10 euros, dada la menor calidad de este producto», aseguran.

Los ingresos estaban presupuestados para este período y el cambio de gobierno se produjo en junio, aun así, «gracias a las gestiones del alcalde y del concejal Antonio Serrano se ha podido llevar a cabo, con las autorizaciones previas, la subasta pública, el contrato con el comprador del corcho, el sorteo entre los manijeros, la contratación de personal y el desarrollo de la campaña».

GUILLENA

El nuevo instituto entrará en funcionamiento este curso

► Estudiarán en él casi 400 alumnos, tras la conclusión de las obras iniciadas en 2014

JUAN CARLOS ROMERO
GUILLENA

El arranque del curso 2015/2016 del IES El Molinillo de Guillena tendrá lugar como en los años anteriores en el edificio de siempre, pero en esta ocasión de una manera provisional. A lo largo del curso que ahora empieza se ha previsto que los 358 estudiantes de enseñanza secundaria del término municipal de Guillena estrenen un nuevo edificio.

Las obras culminaron en los primeros días de septiembre y serán recepcionadas por la delegación de Educación este martes. El complejo educativo se encuentra terminado en la zona de La Vega, a la espera de unas obras de acondicionamiento y acceso que tienen un presupuesto de 228.950 euros a cargo del Plan Supera III de la Di-

putación de Sevilla, aún pendientes.

La puesta en funcionamiento de estas nuevas infraestructuras está prevista a lo largo del segundo trimestre y supondrá otras dos mejoras significativas para la Educación en este pueblo: el traslado de la enseñanza Primaria a las instalaciones que actualmente ocupa en IES El Molinillo, y la implantación por primera vez en el curso 2016/2017, conforme a la planificación de la delegación de Educación, de bachillerato.

Hasta ahora, los estudiantes de Guillena y de los núcleos de población de Las Pajanosas y Torre de la Reina se veían obligados a salir a otros municipios próximos como La Algaba o Garena para continuar adelante con su formación y cursar estudios de bachillerato. El alumnado de Secundaria de

Torre de la Reina y Las Pajanosas quedará también adscrito al nuevo instituto, una vez que se ponga en marcha.

Las obras de las nuevas instalaciones del IES El Molinillo comenzaron en octubre de 2014 y han supuesto una inversión de 2,3 millones de euros por parte de a Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Con 16 aulas destinadas a la docencia de Educación Secundaria, el instituto podrá ampliar el número de plazas que oferta en la enseñanza obligatoria a hasta 480 alumnos, y está dotado con espacios como el aula de música, dramatización y artes visuales, así como laboratorios, seminarios, un aula de educación especial, un taller de tecnología o sala de laboratorios. El centro prevé cuatro aulas para prestar servicio a hasta 180 plazas de estudiantes de bachillerato, que podrán cubrir los alumnos matriculados este curso en cuarto de secundaria.

Con el traslado de Primaria a las instalaciones que ahora ocupa el instituto, el colegio Andalucía donde estudian casi 1000 escolares verá ampliadas sus infraestructuras.

Efecto dominó
El traslado del instituto al nuevo edificio supondrá la ampliación del colegio Andalucía el próximo curso



Imagen del nuevo edificio que albergará durante este curso el instituto de Guillena

G.J.

El Garrobo · Guadalcanal · Gerena · Guillena · Puebla de los Infantes · Las Navas de la Concepción · El Pedroso · El Ronquillo · San Nicolás del Puerto

LAS NAVAS DE LA CONCEPCIÓN

Tercera ruta nocturna para escuchar la berrea

Los «Amigos del Senderismo de las Navas» organizan la III Ruta nocturna «La Berrea». La cita es el sábado a las 18:30 en la Plaza de España del

municipio. Desde allí los senderistas se trasladarán en vehículos particulares hasta el cruce de «La Loma» desde donde se comenzará a caminar. En el itinerario también participa el grupo «Santo x Montera» de La Puebla de los Infantes. G.J.

CAZALLA DE LA SIERRA

Curso sobre conservación de espacios verdes

La Cámara de Comercio de Sevilla en colaboración con el Ayuntamiento de Cazalla de la Sierra, en el marco del Programa Local de Apoyo al Em-

pleo financiado por el Fondo Social Europeo pone en marcha la acción formativa «Ajardinamiento y conservación de espacios verdes». El curso tiene una carga lectiva de 200 horas y está dirigido fundamentalmente a desempleados. G.J.



Moisés Osuna impartió recientemente una charla sobre deporte y motivación en El Pedroso. A.C.

Su discapacidad visual no le ha impedido ser campeón de España de paratriatlón y paraduatlón en 2011

Moisés Osuna, un espíritu de lucha

AMPARO CORNELLO
EL PEDROSO

A Moisés Osuna su discapacidad visual no le impide contemplar su futuro con esperanza. A pesar de haber conseguido multitud de medallas en campeonatos nacionales e internacionales de ciclismo y paratriatlón, en el año 2013 un accidente truncó su cami-

no hacia los Juegos Paralímpicos. Ahora afronta su carrera deportiva con ilusión y lucha por que se haga justicia.

Este triatlético de 37 años ha pasado gran parte de su juventud en El Pedroso. Los veranos y fines de semana Moisés disfrutaba en este municipio donde conserva amigos y familia. Su «santuario», como a él le gusta llamarlo, le servía de respiro y aislamiento cuan-

do tenía que estudiar y entrenar.

A los 19 años se fue a Madrid a estudiar fisioterapia y nueve años después se mudó a Granada donde montó una clínica de fisioterapia en la que continúa trabajando actualmente. «Desgraciadamente del triatlón no se puede vivir, no tiene nada que ver con el fútbol», bromea entre risas.

Miguel Induráin tuvo mucho que ver en su afición por el deporte en el que comenzó a desarrollarse montando en bicicleta. La contrarreloj y la persecución en pista eran sus pruebas favoritas. Comenzó a competir en Sevilla y luego en Madrid donde aprendió mucho «a nivel de entrenamiento y buen ambiente». Llegó a conseguir una medalla de plata en el Campeonato del Mundo de contrarreloj en Suiza.

Ya en Granada su amigo y triatlético Jesús García observaba sus entrenamientos y un día le comentó que se le darían bien los triatlones. «Comencé a practicar el triatlón por probar en 2011 y en dos años lo gané práctica-

Accidente inoportuno En el año 2013 un choque le provocó una lesión en el hombro que le impidió ir a los Juegos Paralímpicos

mente todo», comenta orgulloso. Entre otros títulos, ha conseguido ser medalla de oro en el Campeonato de España de Paradiatlón y de Paratriatlón en 2011, y segundo en el campeonato del Mundo Paradiatlón.

Tras esta fulminante carrera, en septiembre de 2013 ocurrió el fatal accidente. En Londres se disputaba el campeonato del mundo que puntuaba para los Juegos Paralímpicos de Río de Janeiro que se celebrarán en 2016. Por primera vez la disciplina de paratriatlón formará parte de unos juegos paralímpicos, una cita que Moisés tendrá que perderse porque sigue recuperándose. «En un tramo del segmento circulábamos a gran velocidad y otro tándem se nos cruzó, volamos por los aires mi compañero y yo. La caída me produjo una luxación y fractura en el hombro izquierdo», explica. Luego estuvo casi dos horas en el suelo esperando la ambulancia que no podía acceder al circuito hasta que finalizara la carrera. El frío le provocó una hipotermia y la pérdida del conocimiento.

El ritmo, poco a poco

Esta lesión le ha supuesto perderse todas las competiciones en 2014 y 2015. «Poco a poco voy cogiendo ritmo, pero la incompetencia que ha habido por parte de la Federación Española de Paratriatlón supera el daño de la lesión de dos años», explica. Según Osuna «el circuito no estaba correctamente habilitado y se dieron un cúmulo de despropósitos que hacen ver como se aprovechan de la discapacidad». Actualmente el conflicto está en los juzgados y Moisés espera que se resuelva cuanto antes para que «se haga justicia».

En los peores momentos este pedroso se agarra al deporte porque para él «es una filosofía de vida y una actitud». Su doctrina tiene mucho que ver con el espíritu de lucha. Cuando piensa en tirar la toalla, «siempre sale ese aliento, ya es un reto personal y una cuestión de dignidad», explica. Ahora su meta es volver a ser feliz y disfrutar disputando su próximo triatlón.

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

MAIRENA DEL ALCOR

La Escuela de Idiomas aterriza en Mairena

El Ayuntamiento ha llegado a un acuerdo con la empresa «get brit!» para la puesta en marcha de una Escuela de Idiomas en la localidad. Se

impartirán clases de inglés, francés y alemán en la Villa del Conocimiento y las Artes con horarios flexibles de lunes a sábado y sin límite de edad. Las personas interesadas pueden dirigirse a la Villa del Conocimiento y las Artes.

EL VISO DEL ALCOR

Cambios en el tráfico con motivo de la «Nocturna»

Con motivo de la VIII Carrera Popular Nocturna, que se celebra mañana viernes 18, la Policía advierte que habrá una regulación especial de trá-

fico. La zona de salida y el entorno del pabellón Santa Lucía se verá restringida desde las 19 horas, y al inicio de la carrera, las 21 h., se producirán restricciones y cortes de tráfico en las zonas afectadas por el itinerario.

MAIRENA DEL ALCOR

Afama lucha contra el Alzheimer y programa una semana de actos

- La asociación trata de concienciar a la sociedad y agilizar su diagnóstico

A. GUILLÉN
MAIRENA DEL ALCOR

El próximo lunes día 21 se conmemora el Día Mundial del Alzheimer, una enfermedad que afecta hoy día a cuarenta y cuatro millones de personas en el mundo, y que solo en España tiene más de seiscientos mil casos diagnosticados. Con motivo de tal celebración, la Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer de Mairena del Alcor, se suma a las labores de información y sensibilización promovidas por la Organización Mundial de la Salud organizando la IX Semana del Alzheimer, un ciclo de conferencias, talleres y actividades paralelas, que se va a desarrollar desde el mismo lunes por la tarde hasta el sábado día 26, en la Villa del Conocimiento y las Artes de la localidad.

El presidente de Afama, Luis Pérez (Mairena del Alcor, 1965), defiende la necesidad de concienciar a la población debido al gran número de nuevos afectados cada año y la alta cifra de enfermos sin diagnosticar: «La mayoría de la gente sigue creyendo que el Alzheimer es una enfermedad que te hace perder la memoria, cuando la realidad es más compleja que eso». El ciclo, que nació casi a la par que la asociación a finales de 2006, pese a que responde a uno de los objetivos, el de sensibilizar a la población, es solo otro de los frentes abiertos para este grupo de voluntarios que centran principalmente su atención «en responder a las necesidades básicas de los enfermos y el apoyo de los familiares», afirma Pérez.

El lunes arranca la IX Semana del Alzheimer

La Villa del Conocimiento y las Artes de Mairena será el escenario central de la IX Semana del Alzheimer, que se prolongará hasta el sábado. El lunes 21, tras la apertura, tendrá lugar la conferencia «Alzheimer. Sentimientos», a cargo de Antonio López Sutil. El miércoles, a las 19 horas será el turno para el psiquiatra Manuel Guillén y su ponencia «Insomnio». La neuróloga Eva Cuartero, ofrecerá una charla sobre «Avances en técnicas diagnósticas sobre Alzheimer», y el sábado de 10 a 20 horas habrá un maratón de Reiki que pondrá punto y final a la semana. Además habrá mercadillo solidario y un expositor con información y apoyo para los interesados.

Afama, ha crecido vertiginosamente en estos casi diez años de vida. Ha pasado de ser un pequeño núcleo de familiares de enfermos que, en palabras del propio Pérez, se enfrentaba «a un vacío absoluto sobre el tema», a un grupo numeroso y activo. En su propia sede ofertan talleres de estimulación, cursos, apoyo psicológico y se encargan cada día de dieciséis pacientes, con diez en lista de espera. Solo este año, además de las próximas jornadas, han firmado varios acuerdos de colaboración con entidades bancarias y organismos públicos para la ampliación de sus actividades y



Alrededor de cincuenta enfermos y familiares acuden semanalmente a la sede de Afama.

consiguieron, con el apoyo de anunciantes, un vehículo propio adaptado que favorece la movilidad de los usuarios y ha generado otro puesto de trabajo como conductor.

El actual presidente de Afama entró en contacto con la enfermedad tras ser-

Una vida en guardia
Familias tienen que instalar en sus hogares sensores de movimiento para poder estar tranquilas

le diagnosticada a su suegra y «se nos abrió un mundo completamente nuevo, nadie que no lo haya vivido puede imaginar una vida así», reconoce. En ese sentido, Pérez recalca el especial cuidado de los familiares y cuidadores explicando que su vida también puede ser un «infierno las veinticuatro horas del día». Cuando convives con un enfermo, explica Pérez, «tienes que acostumbrarte a una vida diferente, nosotros tuvimos que instalar sensores de movimiento para poder estar mínimamente tranquilos por las noches».

Al ser un desorden neurodegenera-

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

CARMONA

Creada una mesa local de apoyo a los refugiados

El Pleno del Ayuntamiento de Carmona ha aprobado este miércoles por unanimidad la creación de una mesa local de apoyo a los refugiados. Este

organismo se encargará de evaluar las medidas y las acciones de ayuda que puedan dispensar a estas personas. Entre ellas figurará el acogimiento de refugiados en la localidad. En los próximos días tendrá lugar la primera sesión de este organismo.

CARMONA

Cursos de idiomas gratis para 54 desempleados

El Ayuntamiento de Carmona ha puesto en marcha tres cursos de formación gratuita en idiomas en los que participan un total de 54 personas de-

sempleadas de la localidad. Son cursos de inglés, italiano y portugués que imparten en el Centro Municipal de Formación y Empleo. Desde 2012 el Ayuntamiento ha ofrecido la posibilidad de participar en cursos de idiomas a más de 140 personas.



fama en Mairena

A.G.

tivo progresivo, tiene una incidencia en los afectados que va más allá de la pérdida de memoria, aunque ésta sea una de las afecciones principales, pero también implica que «se van apagando hasta quedar convertidos casi en vegetales y cualquier enfermedad se los lleva», aclara Pérez, quien recalca que la primera fase de la enfermedad es la más dura: «Están completamente desorientados y furiosos, más de una vez tuve que salir de casa con mi suegra porque decía que no era su casa, darle una vuelta a la manzana para volver y entonces se quedaba tranquila», cuenta.

Carmona disfrutará este domingo de más de doce horas de procesión extraordinaria de su patrona por los 25 años de su Coronación y los 725 del hallazgo de la imagen

Una jornada histórica junto a la Virgen de Gracia

ALBERTO MALLADO
CARMONA

Carmona se cita este domingo con la historia. El libro de la devoción a su patrona la Virgen de Gracia escribirá un nuevo capítulo con la salida procesional de la imagen. Una salida extraordinaria, en realidad todas las de la Virgen de Gracia lo son, ya que la imagen solo procesiona en ocasiones extraordinarias. Esta será una de ellas, un día de anhelo y celebración para los carmonenses.

En esta ocasión el motivo suma dos cifras, se cumplen 25 años de la Coronación Canónica de la imagen, que realizó el cardenal de Sevilla, Carlos Amigo Vallejo y además se conmemoran los 725 años de la aparición de la imagen.

La jornada de este domingo comenzará a las 8:30 de la mañana con una misa en Santa María y a su término comenzará la procesión. En primer lugar, la Virgen de Gracia hará una visita obligada, al convento de las Descalzas. El lugar en el que las monjas custodian los ternos de la Virgen. Un conjunto de prendas que siguen la forma y la estética de las damas de corte de los siglos XVII y XVIII. El mejor de ellos, el terno blanco, será el que luzca la Virgen en su salida. Una joya en sentido literal. Junto a los bordados, racimos de perlas y preseas engarzadas formando parte del dibujo de la pieza. Solo con este terno, como se denomina en Carmona al conjunto de su ropa, le bastaría a la Virgen para deslumbrar, pero además se le añaden varias de las joyas más valiosas de su ajuar: el rostro de esmeraldas, la corona, la ráfaga y la media luna. La estampa final es la de una suntuosa dama. Una imagen con una imagen propia inconfun-



La Virgen de Gracia solo procesiona en ocasiones extraordinarias

A.M.

Recorrido especial
La Virgen llevada en andas por el pueblo recorrerá todos los templos de la ciudad

dible, cargada de personalidad en su atavío que ha sabido conservar a lo largo de los siglos.

Cuando la Virgen salga del convento, será entregada a su pueblo. A partir de aquí serán los carmonenses quienes se encarguen de portarla. Antaño

era tradición que la Virgen fuera portada primero por sacerdotes y luego se le diera al pueblo la encomienda. La talla es portada en un paso de andas que cuenta con un templete plateado. La Virgen visitará todos los templos de la ciudad. En la puerta la esperaran las hermandades que en ellos residen para portarla hasta el interior. Serán más de doce horas de procesión. Hasta las Descalzas la Banda del Arrabal acompañará al cortejo y durante una parte del recorrido también pondrá su música la Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de Gracia.

ABC

AGENDA
17-20 SEPTIEMBRE

Morón de la Frontera
Feria de Morón de la Frontera con diversos concursos y actuaciones. Hasta el domingo

Ecija
Feria de Ecija con todo tipo de festejos y espectáculos. Hasta el domingo.

Bormujos
Conciertos gratuitos de blues con Richard John. Viernes 18. 22,30 horas. Plaza Megaocio

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

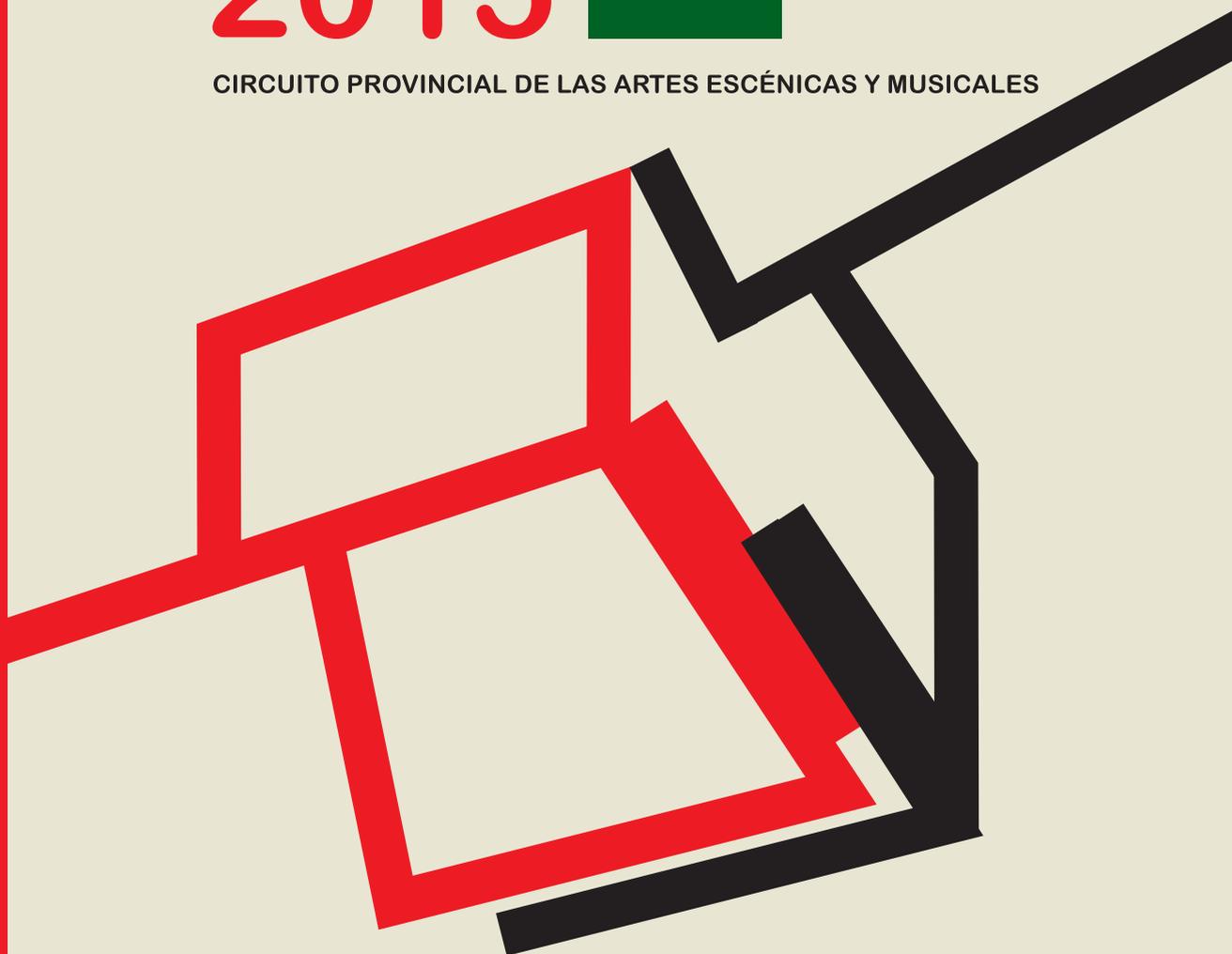
Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900

ALCALÁ DE GUADAÍRA • ARAHAL • DOS HERMANAS
LEBRIJA • LA RINCONADA • UTRERA

CIPAEM
2015



CIRCUITO PROVINCIAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES



TEATRO
LOLA HERRERA Y HÉCTOR ALTERIO •
MUNDO FICCIÓN • HISTRIÓN

MÚSICA
JUAN PERRO • ARGENTINA

DANZA
MARCO VARGAS & CHLOÉ BRÛLÉ

INFANTIL TEATRO Y DANZA
LA GUASA • LA TARASCA • CHONI & VARUMA

www.dipusevilla.es

